

第44回近畿高等学校総合文化祭福井大会

吹奏楽部門実施細目

- 1 開催日時 令和6年11月24日(日) 9:50~15:55
- 2 会場 福井県立音楽堂 ハーモニーホールふくい 大ホール
〒918-8152 福井県福井市今市町40-1-1
TEL 0776-38-8288 FAX 0776-38-8285
- 3 一般公開 学校関係者(生徒・保護者・卒業生・職員等)及び一般の観覧が可能です。
- 4 部門担当者 〒913-8555 福井県坂井市三国町緑ヶ丘2-3-1
福井県立三国高等学校内
吹奏楽部門担当 武井 晋(たけい しん)
TEL 0776-81-3255 FAX 0776-81-3566
E-mail brass_band@fukui-koubunren.jp
- 5 日程 令和6年11月24日(日) 9:30~15:55
9:30~ 開場
9:50~10:00 開会式
10:00~11:30 各府県代表団体 演奏(6団体)
11:30~12:00 交流会(講師の先生と会場の生徒と『宝島』を合同演奏)
12:00~13:00 休憩
13:00~14:15 各府県代表団体 演奏(5団体)
14:15~14:30 休憩
14:30~15:45 各府県代表団体 演奏(5団体)
15:45~15:55 講評 閉会式
- 6 式次第 開会式
(1) 開式のことば
(2) 生徒あいさつ 第44回近畿高等学校総合文化祭 吹奏楽部門 生徒実行委員長
(3) 部会長あいさつ 第44回近畿高等学校総合文化祭 福井県実行委員会
吹奏楽部会長 入羽 弘之
(4) 講師紹介
(5) 諸連絡

閉会式
(1) 閉式のことば 第44回近畿高等学校総合文化祭 吹奏楽部門 生徒実行副委員長
(2) 講評
(3) 次年度開催県あいさつ 次年度開催県(鳥取県) 生徒
- 7 講師 オリタノボッタ(織田浩司)氏 サクソフォン奏者

8 参加校一覧

府県名	学校名	備考
鳥取	鳥取県立米子西高等学校	鳥取県東部地区合同
	鳥取県立青谷高校	
	鳥取県立鳥取東高校	
	鳥取県立八頭高校	
	学校法人鳥取学園鳥取城北高校	
兵庫	姫路市立姫路高等学校	
大阪	大阪府立泉陽高等学校	
京都	京都府立西乙訓高等学校	京都府合同
	京都府立鴨沂高等学校	
	京都府立嵯峨野高等学校	
	京都府立東宇治高等学校	
	京都府立園部高等学校	
和歌山	和歌山県立那賀高等学校	
滋賀	滋賀県立八日市高等学校	
奈良	奈良県立香芝高等学校	
三重	三重県立いなべ総合学園高等学校	
	三重県立相可高等学校	
福井	福井県立金津高等学校	坂井地区合同
	福井県立坂井高等学校	
	福井県立丸岡高等学校	
	福井県立三国高等学校	
	福井県立羽水高等学校	福井地区A合同
	福井県立福井商業高等学校	
	福井県立藤島高等学校	
	福井工業大学附属福井高等学校	
福井県立高志高等学校	福井地区B合同	
啓新高等学校		
仁愛女子高等学校		
北陸高等学校		
福井	福井県立大野高等学校	奥越地区合同
	福井県立奥越明成高等学校	
	福井県立勝山高等学校	
福井	福井県立鯖江高等学校	丹南地区合同
	福井県立武生高等学校	
	福井県立武生商工高等学校	
	福井県立武生東高等学校	
福井	福井県立敦賀工業高等学校	嶺南地区合同
	福井県立美方高等学校	
	福井県立若狭高等学校	
	福井県立若狭東高等学校	
	敦賀気比高等学校	

【吹奏楽部会連絡事項】

1 貸切バスの乗降

- (1) 到着時のバスの降車は、福井県立音楽堂（以下、音楽堂）の西側駐車場で行ってください。バスの駐車も西側駐車場です。
- (2) 大会終了後の乗車も西側駐車場で行ってください。

2 出演団体受付

- (1) 代表者は「出演団体受付」（音楽堂北側裏口）で受付し、配布物等を受け取ってください。
- (2) 入館者名簿を提出してください。
- (3) 舞台配置に変更がある場合は、図面5部を提出してください。その他の変更がありましたら、申し出てください。

3 楽器の搬入

- (1) 搬入時間を厳守してください。ただし、交流会に参加する場合はその限りではありません。
- (2) トラックでの楽器の搬入は「打楽器搬入口」（音楽堂北側）で行ってください。搬入が終わったらすぐ、トラックは音楽堂の北側駐車場に移動してください。
- (3) 搬入が終わったら、搬入口のドアを必ず閉めてください。
- (4) 係員の指示に従い、降ろした打楽器については大ホールのステージ裏の通路（アーティストロビー）へ、管楽器については各団体の楽器置場に搬入してください。

4 楽器置場

- (1) 県外団体の楽器置場は、小ホールおよび小ホールホワイエです。
- (2) 指定された場所に整頓して置いてください。なお、楽器置場での音出しは厳禁です。
- (3) 楽器の紛失等については責任を負いかねます。各団体で十分に管理してください。

5 進行

- (1) 集合時刻までに、集合場所（小ホールホワイエ）に演奏可能な状態で集合してください。
- (2) 誘導は「集合場所」から係員が誘導しますので、指示に従ってください。

6 チューニング

- (1) チューニング室以外での音出しは厳禁です。
- (2) チューニング室に譜面台はありますが、数に限りがあります。
- (3) 打楽器はチューニング室に入れませんので、ご注意ください。
- (4) ハープのチューニングは待機場でも可ですが、できるだけ小さな音で行い、係員からの停止の指示があった場合はすぐにやめてください。
- (5) ティンパニのチューニングは舞台上で、セッティングの際に行ってください。

7 発表

- (1) ステージの入れ替え時間を利用して、演奏前に出演団体の代表生徒の方にインタビューを2分程度行いますので、回答者として1～2名をあらかじめ決めておいてください。（舞台袖待機時に司会者と打ち合わせを行います。）
- (2) 舞台上の椅子・譜面台は係員が用意します。係員の指示に従い、過不足があれば手を挙げて申し出てください。
- (3) 準備が整いインタビューが終わりましたら、団体名・曲目・指揮者名を司会者が紹介します。アナウンスが終わりましたら演奏を始めてください。
- (4) 演奏終了後、係員の指示に従い、舞台上より速やかに退場してください。打楽器は速やかに打楽器搬出口付近へ移動させ、楽器を仮置きしてください。
- (5) 退場後は写真撮影のため、係員が「小ホール」まで誘導します。打楽器奏者は楽器を仮置きしたあとに小ホールまで向かってください。

8 楽器の搬出

- (1) 写真撮影終了後、速やかに楽器を片付けて搬出準備をしてください。特に打楽器の片付け（解体、梱包等）は、必ず通路を開け、通行する人に配慮してケガやトラブルがないようにしてください。
- (2) 搬出時間を厳守してください。
- (3) 打楽器・管楽器ともトラックに積むものは、「打楽器搬出口」（音楽堂北側）から搬出してください。搬出が終わったらすぐ、トラックは北側駐車場に戻ってください。

9 借用楽器

- (1) 打楽器の貸し出しは楽器本体のみです。スティックやマレット類は各団体が責任をもって準備をしてください。借用楽器と持ち込みのものが混じらないように、各団体が責任をもって管理をお願いします。
- (2) 借用楽器は以下の通りです。これら以外の貸し出しはありません。
 - ①ピアノ
 - ②チャイム
 - ③ティンパニ（1組4台）
 - ④バスドラム
 - ⑤ドラムセット
 - ⑥ゴング
 - ⑦マリンバ
 - ⑧ビブラフォン
 - ⑨シロフォン
 - ⑩グロッケン
 - ⑪ボンゴ
 - ⑫コンガ
 - ⑬ベースアンプ
 - ⑭ハープ

10 合同演奏（交流会）

- (1) 参加者全員で「宝島」（真島俊夫編）を演奏します。指揮はオリタノボッタ（織田浩司）先生です。参加者は楽器を持参の上、ご参加ください。
- (2) 練習楽譜は各自ご用意いただき、練習してきてください。（できるだけ暗譜をお願いします。）
- (3) 参加生徒は演奏準備をして、11:30（仮）までに大ホールの客席に座っててください。
- (4) 参加希望の場合は、参加団体名・参加人数を本文に記載の上、部門担当者までメールにてご連絡ください。

部門担当者 武井晋 E-mail brass_band@fukui-koubunren.jp

11 飲食

- (1) 客席内での飲食は禁じられています。また、ゴミ等は必ず持ち帰ってください。
- (2) 昼食は大ホールホワイエ、小ホールホワイエ、あるいは屋外をご利用ください。
- (3) 弁当の取り次ぎは行いません。各団体でご用意をお願いします。弁当を業者に注文した団体は、受け取りについては各団体の責任で行なってください。

12 更衣室

- (1) 指揮者更衣室は小ホール楽屋8（男性）、楽屋9（女性）をご利用ください。
- (2) 出演者更衣室は、準備しておりません。

13 救護

- (1) 救護室は、小ホールの和室楽屋です。
- (2) 救護が必要な場合は、受付まで申し出てください。
- (3) 会場から医療機関への移送には、参加校関係者の付き添いをお願いします。
- (4) 医療機関における医療費及び移送費等、受診にかかる費用は、受診者の負担となります。

14 写真撮影・録音・ビデオ撮影

- (1) 指定業者以外の写真撮影、録音、ビデオ撮影等は固くお断りします。
- (2) 各出場団体の集合写真は、演奏後に小ホールにて撮影します。一般の方は入れません。

15 その他

- (1) 各自の演奏以外の時間はできるだけ他団体の演奏を鑑賞してください。
- (2) 運営を円滑に進めるため、進行表に記載された時間を厳守してください。
- (3) 講師の先生による講評用紙をお渡ししますので、演奏終了後、代表者の方は「出演団体受付」

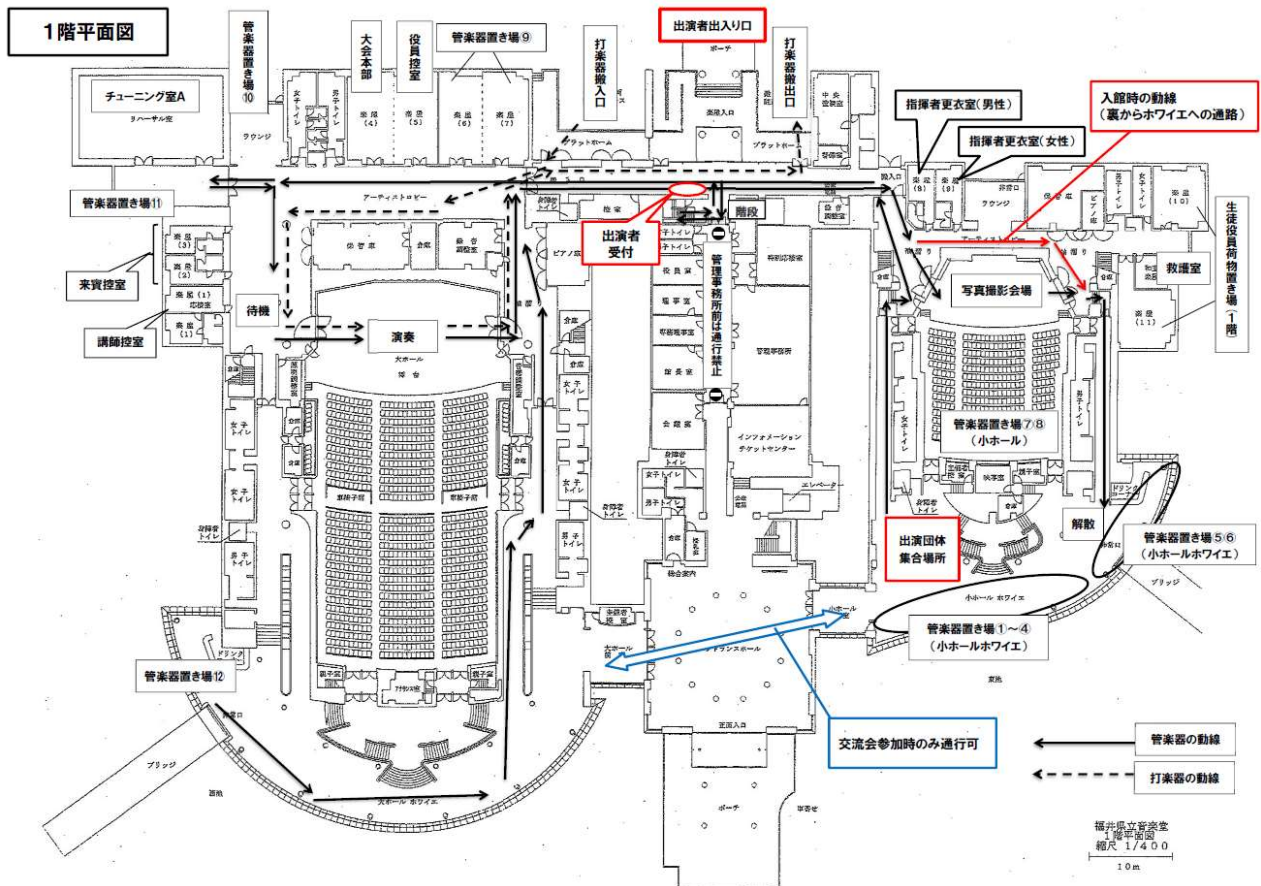
に取りに来てください。

- (4) 必要に応じて、金管楽器の水処理用具（吸水シート等）を各自ご用意ください。
- (5) リペアブースはありません。楽器等の管理にご注意ください。
- (6) 危機管理マニュアル（救護対策方針、災害等対策方針）については大会ホームページ（<https://fukui-koubunren.jp/kinsou2024/>）または右記の二次元コードからご確認ください。

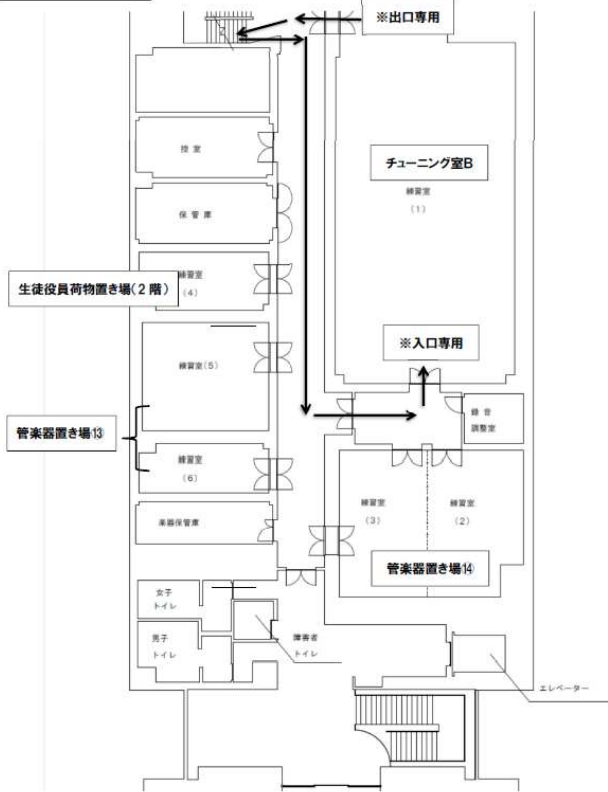


16 タイムテーブル

出演順	府県	団体名	人数	楽器置場	受付・検入	集合	チューニングA(リハ室)	チューニングB(練習1)	舞台袖	本番	搬出
開会式										9:50 ~ 10:00	
1	鳥取	鳥取県東部地区吹奏楽団	69	①	9:00	9:10	9:15~9:45(舞台上)		舞台上待機	10:00 ~ 10:12	10:45
2	三重	三重県立相可高等学校	50	②	9:00	9:20		9:35 ~ 10:03	10:05	10:15 ~ 10:27	11:00
3	三重	三重県立いなべ総合学園高等学校	38	③	9:05	9:35	9:50 ~ 10:18		10:20	10:30 ~ 10:42	11:15
4	兵庫	姫路市立姫路高等学校	61	④	9:20	9:50		10:05 ~ 10:33	10:35	10:45 ~ 10:57	11:30
5	福井	嶺南地区合同吹奏楽団	99	⑫	9:35	10:05	10:20 ~ 10:48		10:50	11:00 ~ 11:12	11:45
6	福井	坂井地区合同吹奏楽団	84	⑬	9:50	10:20		10:35 ~ 11:03	11:05	11:15 ~ 11:27	12:30
合同演奏(交流会)										11:30 ~ 12:00	
休憩(昼食)										12:00 ~ 13:00	
7	和歌山	和歌山県立那賀高等学校	20	⑤	11:35	12:05	12:20 ~ 12:48		12:50	13:00 ~ 13:12	13:45
8	大阪	大阪府立泉陽高等学校	27	⑥	11:50	12:20		12:35 ~ 13:03	13:05	13:15 ~ 13:27	14:00
9	奈良	奈良県立香芝高等学校	39	⑦	12:05	12:35	12:50 ~ 13:18		13:20	13:30 ~ 13:42	14:15
10	滋賀	滋賀県立八日市高等学校	46	⑧	12:20	12:50		13:05 ~ 13:33	13:35	13:45 ~ 13:57	14:30
11	福井	福井地区B合同吹奏楽団	84	⑩	12:35	13:05	13:20 ~ 13:48		13:50	14:00 ~ 14:12	14:45
休憩										14:15 ~ 14:30	
12	福井	奥越地区合同吹奏楽団	44	⑪	13:05	13:35		13:50 ~ 14:18	14:20	14:30 ~ 14:42	15:15
13	鳥取	鳥取県立米子西高等学校	40	②	13:20	13:50	14:05 ~ 14:33		14:35	14:45 ~ 14:57	15:30
14	福井	福井地区A合同吹奏楽団	106	⑨	13:35	14:05		14:20 ~ 14:48	14:50	15:00 ~ 15:12	15:45
15	京都	京都府合同バンド	111	⑤	13:50	14:20	14:35 ~ 15:03		15:05	15:15 ~ 15:27	16:00
16	福井	丹南地区合同吹奏楽団	98	⑭	14:05	14:35		14:50 ~ 15:18	15:20	15:30 ~ 15:42	16:15
閉会式										15:45 ~ 15:55	



2階平面図



主に使用する部屋等

大会本部	楽屋 4
救護室	和室楽屋
指揮者更衣室(男性)	楽屋 8
指揮者更衣室(女性)	楽屋 9
出演者受付	音楽堂北側裏口廊下
出演者集合場所	小ホールホワイエ
楽器置場 (県外)	①②③④⑤⑥小ホールホワイエ ⑦⑧小ホール
楽器置場 (県内)	⑨楽屋 6・7 ⑩ラウンジ ⑪リハーサル室前 ⑫大ホールホワイエ隅 ⑬練習室 5・6 ⑭練習室 2・3
チューニング室A	リハーサル室A
チューニング室B	練習室 1
写真撮影	小ホールステージ

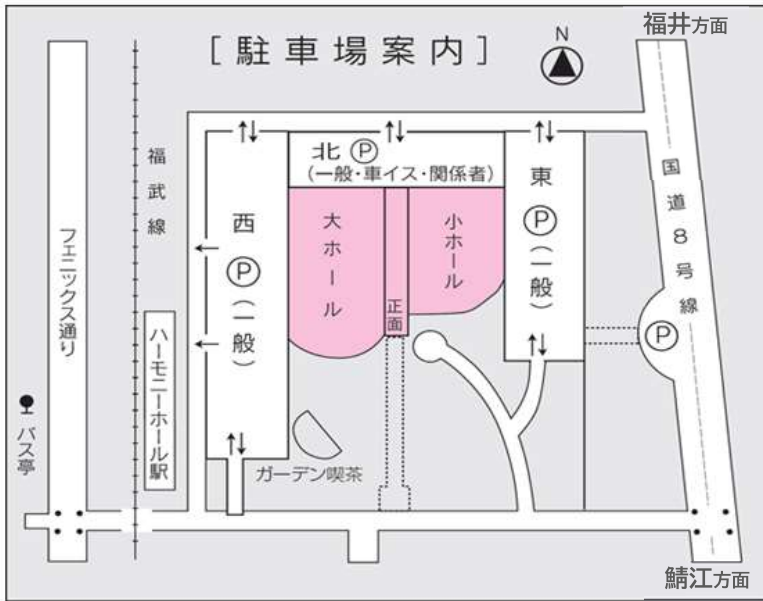
18 会場周辺案内図・交通案内



鉄道 JR 福井駅もしくは武生駅から福井鉄道福武線乗り換え、ハーモニーホール駅下車
 タクシー JR 福井駅から約 15 分
 自家用車 福井 IC から約 15 分 鯖江 IC から約 15 分
 ※ 詳細は県立音楽堂ハーモニーホールふくいのHPをご確認ください。

<https://www.hhf.jp/facilities/access/>

19 駐車場



※大型バスは西側駐車場（北側）をご利用ください。

※一般駐車場は東側駐車場、または西側駐車場（南側）をご利用ください。

※駐車場内のトラブル責任を負うことはできませんので、くれぐれもご注意ください。