

マーチングバンド・バトントワリング部門実施細目

1 日 時 令和6年11月17日(日) 13:00~15:15

2 会 場 セーレン・ドリームアリーナ(福井県営体育館)
〒918-8027 福井県福井市福町3-20
TEL 0776-36-1542

3 一般公開 一般の観覧は可能です。

4 部門事務局 〒910-0021 福井県福井市乾徳4丁目8-19
福井商業高等学校内 梶田 実紀(かじた みき)
TEL 0776-24-5180 FAX 0776-24-5181
E-mail marching@fukui-koubunren.jp

5 式次第

開会式(参加校の入場・整列は行わない)

(1) 開会のことば

(2) 部会長あいさつ 第44回近畿高等学校総合文化祭福井県実行委員会
マーチングバンド・バトントワリング部門部会長 山本 泰弘

(3) 歓迎のことば 第44回近畿高等学校総合文化祭福井県生徒実行委員会
マーチングバンド・バトントワリング部門
委員長 廣瀬 千古

(4) 来賓・講師紹介

(5) 次年度開催県あいさつ 鳥取県代表生徒

閉会式(参加校の入場・整列は行わない)

(1) 講評

(2) 閉会のことば

6 講師

<マーチングバンド>

木下 紘治郎(きのした こうじろう) 一般社団法人日本マーチングバンド協会公認指導員

<バトントワリング>

綿貫 真由美(わたぬき まゆみ) 一般社団法人日本バトン協会公認指導員

【マーチングバンド・バトントワリング部門連絡事項】

1 演技内容に対する確認事項

(1) 演技フロアについて

①演技フロアの大きさは(縦)30m×(横)30mとし、ピット・パーカッションを置く部分にはシートを敷きます。

②演技フロアには各辺30mの正方形と各辺の中点を結ぶ十字のラインを引き、その中に5m間隔の「+」型のポイントを貼ります。(※ライン・ポイントの色は白)

③館内は内履き(演技用シューズ)を使用してください。ヒールの細い靴及び金具のついている靴は、フロアに傷をつける恐れがありますので使用を禁止します。また、フロアに跡がつくようなシューズの裏が黒い靴の使用も禁止します。

- ④【マーチングバンド】カラーガードのポールには、床面保護のためのゴムキャップを使用してください。
- ⑤【マーチングバンド】床面保護のため、ピット楽器・大道具・セイバー・ライフル等、接地部分がゴム製でないものについては、接地部分をゴムやテープ等で保護してください。
- (2) 演技時間は、入れ替え、入退場を含めマーチングバンド 10 分以内、バトントワリング 5 分以内とします。なお、ピット・パーカッションや大道具等の搬入・搬出に補助員はつきませんので、各団体が必要人数を確保してください。
- (3) 【バトントワリング】演技伴奏に使用する音源は CD とします。予備の CD もご用意ください。
- (4) 演技前に各団体の紹介を放送します。
- (5) 【マーチングバンド】次のサイズの指揮台を 1 台用意しますが、それ以外については各出演団体でご用意ください。(幅) 240cm×(奥行) 120cm×(高さ) 80cm
- (6) 【マーチングバンド】ピット・パーカッションを含め、楽器類の貸し出しは一切行いません。各出演団体が用意してください。
- (7) 演奏・演技に使用する楽曲についての著作権は、各団体でしかるべき手続きを取ってください。部門事務局より一括して手続きを行うことはありません。また、演奏・編曲・CD への複製・編集等、楽曲により扱いが異なりますのでご注意ください。著作権にかかわるトラブルの責任は負いかねますのでご了承ください。

2 【マーチングバンド】楽器の搬入について

- (1) バスに積んでいる楽器、トラックに積んでいるピット・パーカッション以外の管楽器等は、指定した場所で降ろしてください。
- (2) トラックに積んでいるピット・パーカッションや大道具については係員の指示に従い、指定された時刻にピット楽器搬入口でトラックから降ろし、搬入してください。搬入完了後は速やかにトラックをバス・トラック駐車場に移動させてください。

3 受付について

会場到着後はまず、正面入口の受付にお越しくください。各校の集合時間 30 分前までには、到着確認のため受付を済ませてください。(参加団体受付は 8:30 から行います。) 特別な事情がある場合でも 12:00 までには受付を済ませてください。

4 駐車場について

- (1) バス・トラック等の大型車両はバス・トラック駐車場を利用してください。
- (2) 上記以外の一般車両は一般駐車場を利用してください。

5 楽器・手荷物の管理について

- (1) 【マーチングバンド】ピット・パーカッションや大道具等は係員の指示に従いメインアリーナの指定場所に、団体ごとにまとめて置いてください。
- (2) 管楽器ケースや手荷物はメインアリーナ 2 階参加者席側に団体ごとにまとめて置いてください。(※場所指定はしませんので譲り合ってください。)
- (3) 楽器・手荷物は各団体の責任で管理してください。
- (4) 搬入・搬出の雨天の際の対応は、各団体でご準備ください。

6 出演準備から演技終了まで

- (1) 各団体に誘導係は付きません。タイムテーブルの集合時間までに各会場に集合していただき、フロア係員の指示に従い、出演者移動経路に沿って行動してください。
- (2) 近畿高等学校総合文化祭の趣旨をご理解いただき、本番中はできる限り観客席で各団体の演技をご覧ください。
- (3) 【マーチングバンド】多目的室または 2 階大会議室での音出しは管楽器のチューニングのみにしてください。(近隣の住宅への配慮をお願いします。)
- (4) 【バトントワリング】多目的室または 2 階大会議室では柔軟体操等軽いウォーミングアップを行うことができます。(※フラッグやバトンのトスなどの練習は厳禁です。)

- (5) 【バトントワリング】音楽の「スタート」を合図する引率者を1名決め、フロア内の指定場所にて準備ができたなら手を挙げて「スタート」の合図をしてください。
- (6) バトントワリング演技で使用した音源は演技終了後に合図係の引率者に返却します。
- (7) 館内はバトンシューズ・マーチングシューズでの移動が可能です。バトンシューズなどで館外へでることは厳禁です。
- (8) 館外での音出し・練習は厳禁です。

7 更衣について

- (1) 演技前は、館内の「男子更衣室」「女子更衣室」を譲り合ってご利用ください。（※十分な広さではありませんので、一時的な利用に限定し、絶対に荷物を放置しないでください。）
- (2) 演技後は、男子は館内の「男子更衣室」、女子は「中会議室」「小会議室」を譲り合ってご利用ください。

8 会場施設・設備について

- (1) 音出しやフラッグ・バトンの練習、柔軟体操等は、館内の指定された場所でのみ行ってください。
- (2) 多目的室・大会議室・サブアリーナにはピット・パーカッションや大道具等の持ち込みはできません。
- (3) 多目的室・大会議室ではフラッグやバトンのトスなどの練習は厳禁です。柔軟体操等軽いウォーミングアップにとどめてください。
- (4) サブアリーナ (28.0m×37.5m) は直前のチューニング・リハーサルにご利用ください。ポイント有。
- (5) 【バトントワリング】サブアリーナには音響設備はありません。デッキ等を各自でご用意ください。
- (6) 参加者席をメインアリーナ後方に用意しますが、参加者も空席の状況に合わせて一般観客席でご観覧ください。なお、応援用の横断幕の掲示はご遠慮ください。
- (7) フロアでの飲食は厳禁です。昼食は各団体のバスの車内やメインアリーナの参加者席で食べてください。
- (8) ゴミ箱は設置しませんので、ゴミは各自でお持ち帰りください。

9 ビデオ・写真撮影について

- (1) 本番・リハーサルとも、演技・鑑賞の妨げとなりますので、会場内での録画・写真撮影は一切禁止します。観覧に来られる保護者にも周知してください。
- (2) 記録用として、自団体のみの撮影を2名に限り許可します。当日参加団体受付にて許可証をお渡ししますので、それを持って指定された撮影場所までお越しください。（※ただし、フラッシュ・ストロボ等照明機器を使用した撮影はご遠慮ください。また、会場内のコンセントは使用禁止とします。）

10 開会式・閉会式について

- (1) 開会式・閉会式の参加は自由とします。放送の指示に従って参加者席に着席しご参加ください。
- (2) 各参加団体の講評につきましては後日郵送させていただきます。

11 救護・災害等について

- (1) 医務室に看護師が待機します。救護が必要な場合は医務室へ申し出てください。
- (2) 会場から医療機関への移送には、参加関係者の付添をお願いします。
- (3) 医療機関における医療費及び移送費等、受診に係る費用は受信者の負担となります。

12 参加校一覧（出演順ではありません）

	府県名	学校名	部門
1	滋賀	立命館守山中学校・高等学校	バトン
2	京都	山城高等学校	バトン（ポンポン）
3	大阪	富田林高等学校	バトン
4	奈良	天理高等学校	バトン
5	兵庫	神戸弘陵学園高等学校	マーチング
6	三重	三重高等学校	マーチング
7	三重	高田高等学校	バトン
8	鳥取	鳥取商業高等学校	マーチング
9	福井	敦賀高等学校	マーチング
10	福井	仁愛女子高等学校	マーチング
11	福井	福井工業大学附属福井高等学校	バトン
12	福井	福井商業高等学校	チア

13 タイムテーブル

（1）リハーサル

	部門	参加人数 選手/引率	府県	団体名	サブアリーナ (M20・B15)	メインアリーナ (M15・B10)
1	M	選手65/引率5	福井	仁愛女子高等学校	8:05	8:30
2	B	選手23/引率3	福井	福井工業大学附属福井高等学校	8:30	8:50
3	B	選手50/引率3	福井	福井商業高等学校	8:50	9:10
4	M	選手20/引率3	福井	敦賀高等学校	9:10	9:35
5	M	選手36/引率2	三重	三重高等学校	9:35	10:00
6	B	選手18/引率4	滋賀	立命館守山中学校・高等学校	10:00	10:20
7	B	選手26/引率2	京都	山城高等学校	10:20	10:40
8	B	選手26/引率1	大坂	富田林高等学校	10:40	11:00
9	M	選手35/引率3	鳥取	鳥取商業高等学校	11:00	11:25
10	B	選手19/引率5	奈良	天理高等学校	11:25	11:45
11	B	選手27/引率2	三重	高田高等学校	11:45	12:05
12	M	選手20/引率4	兵庫	神戸弘陵学園高等学校	リハーサル不要	

ウォーミングアップに使用できる、多目的室と大会議室はフリー開放します。

音出しはできません。譲りあって使用してください。

(2) 本番

【開演までの流れ】 7:30会館⇒8:30~リハーサル⇒12:30開場→13:00開演⇒15:15終演							
	部門	府県	団体名	サブアリーナ (M15・B10)	待機エリア	ウォーミング アップ	本番 (メインアリーナ)
開会式							13:00 (10分)
1	M	福井	敦賀高等学校	12:45	13:00	13:05	13:10
2	M	鳥取	鳥取商業高等学校	13:00	13:15	13:20	13:25
3	M	三重	三重高等学校	13:15	13:30	13:35	13:40
4	M	福井	仁愛女子高等学校	13:30	13:45	13:50	13:55
5	M	兵庫	神戸弘陵学園高等学校	13:45	14:00	14:05	14:10
休憩(15分)							
6	B	奈良	天理高等学校	14:05	14:15	14:20	14:25
7	B	大坂	富田林高等学校	14:10	14:20	14:25	14:30
8	B	京都	山城高等学校	14:15	14:25	14:30	14:35
9	B	福井	福井工業大学附属福井高等学校	14:20	14:30	14:35	14:40
10	B	滋賀	立命館守山中学校・高等学校	14:25	14:35	14:40	14:45
11	B	福井	福井商業高等学校	14:30	14:40	14:45	14:50
12	B	三重	高田高等学校	14:35	14:45	14:50	14:55
休憩(10分)							
閉会式							15:15 (10分)

14 その他

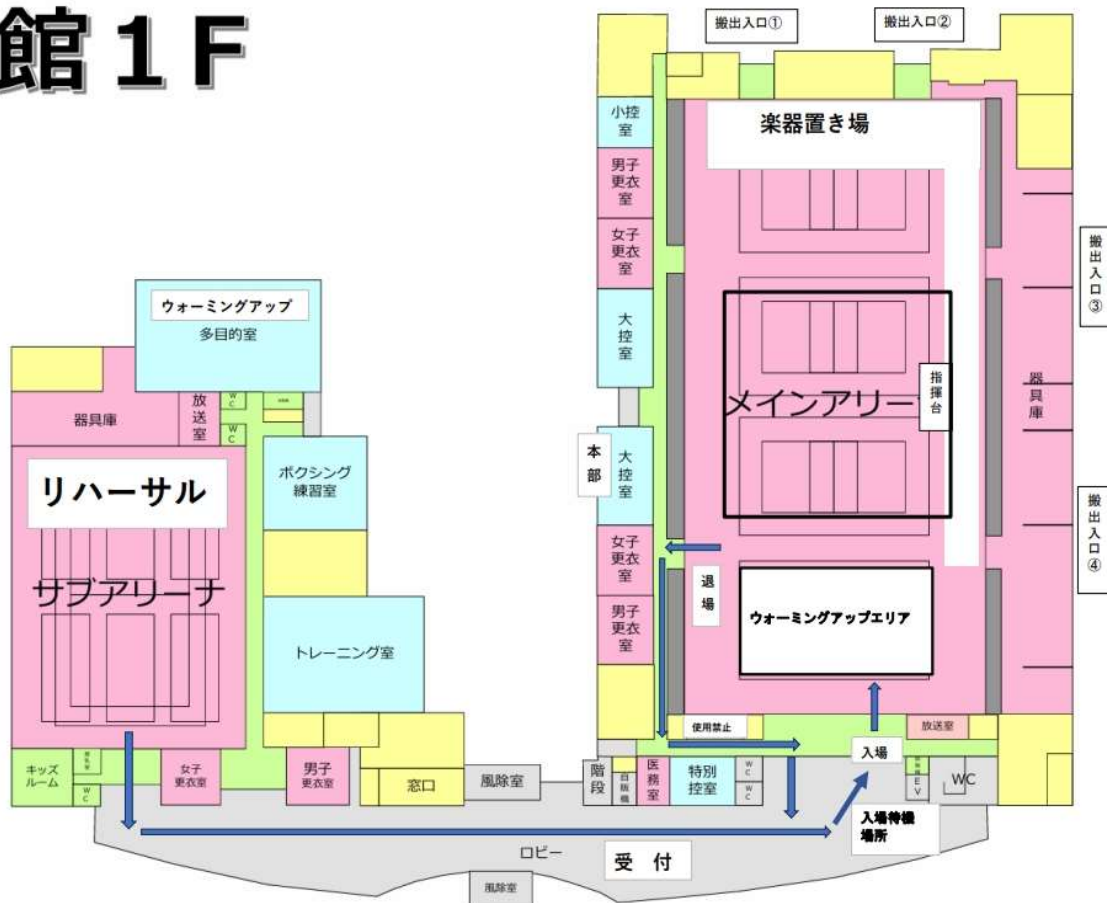
危機管理マニュアル（救護対策方針、災害等対策方針）については
大会ホームページ（<https://fukui-koubunren.jp/kinsou2024/>）または
右記の二次元コードからご確認ください。



福井運動公園 園内案内図



体育館 1F



体育館 2F

