Ａ　　　舞台管理よりの注意事項

・緞帳とベルの操作については、技術スタッフが行います。舞台監督者（又は代理の者）は、技術スタッフに緞帳昇降のスタンバイきっかけを、はっきりと出すようにして下さい。

・緞帳の昇降昇降速度は13秒に固定します。

・二重舞台は可能ですが、持ち込みの場合など安全確認して危険な場合は許可できないこともあります。設置については仕込みの時間内で行ってください。

・蓄光テープは上演前に貼ることとします。布ガムテープの使用も可能です。

・パネルを立てる際には、人形立て等で固定してウエイトで押さえるなど安全面に配慮して下さい。また、高さが有り過ぎる物など、制作方法によっては安全上設置を許可できない場合がありますので、御注意下さい。

・吊り物に使用するバトンは、会館職員が最終的に決定します。使用を希望する学校は、打ち合わせ会にて「吊り物使用申請書」を提出してください。その後、調整をします。吊り物は短時間で確実に吊れるように制作してください。なお、構造・形状等が危険と判断される吊り物は、使用をご遠慮いただくことがあります。

・サスバトンは電動です。なお、綱元の操作は会館の舞台担当職員が行い、生徒の操作は禁止します。

・ステージ上での食品類（消えもの）、液体状のもの（本水、血潮等）は原則禁止です。散乱する恐れのあるもの（雪・花吹雪や演出上必要とされる割れもの等）を使用される場合は、必ず事前に御相談下さい。使用する際は散乱しないように工夫した上、短時間で撤去していただくようお願いします。

・スモークやドライアイスによる演出は、次の出演校に支障が出る可能性があるため基本的に禁止です。

・火気やクラッカー等、火薬等に関しては使用厳禁です。

・地絣りの使用は、迅速な舞台転換を行う為に不可とさせて頂きます。

・会館器具の使用など、その他不明点などは舞台管理又は技術スタッフまで御相談下さい。

　　　　　　　　　舞台管理　羽水高校　冨澤　宏二　　　TEL０７７６－３３－１２１０（羽水高校）

　　 　　技術スタッフ　　　　　　　　　　　　TEL０７７８－５２－７４３０

Homepage：https://www.city.sabae.fukui.jp/kosodate\_kyoiku/bunka/index.html

　　鯖江市文化センター　技術担当　(株)マインドアンドサウンドライフ　矢野　様）